

Sel su > [Art club](#) > [Recensioni](#) > Guido Daniele presenta Manimali

Guido Daniele presenta Manimali

Publicato il 27/07/2007 10.54.48



ZONA FRANCA - Lunedì 24 settembre inaugura a Genova la mostra personale "Manimali" dell'artista Guido Daniele

Una preziosa selezione di lavori di body painting conosciuti ed ammirati in tutto il mondo

Terzo appuntamento della Collezione Arte 2007/2008 di Zonafranca - il FashionArt Space che ha aperto all'arte contemporanea lo spazio moda di Andrea Morando in Via XXV Aprile a Genova

L'inaugurazione:

Lunedì 24 settembre, alle ore 19.00 presso lo show room Andrea Morando, in via XXV Aprile a Genova, ZONA FRANCA inaugura la terza mostra della "Collezione Arte 2007-2008" con "Manimali" dell'artista Guido Daniele, bodypainter di fama mondiale.

La Mostra:

Guido Daniele espone a Zonafranca fotografie di importante formato, a tiratura limitata, di una meditata selezione di manimali. Lavori conosciuti ed ammirati ormai in tutta Europa, in Asia e negli Stati Uniti e destinati ad esistere, ciascuno, in sole dieci copie. Preziosi per questo, ma soprattutto per la bellezza e per l'abilità tecnica di queste mani così magistralmente dipinte da sembrare davvero ghepardo, aquila, cigno, elefante.

Testi critici:

"In era di drastiche trasformazioni ambientali, le manimali di Guido Daniele sono lì a ricordarci che il destino della natura è nelle mani dell'uomo ma, al tempo stesso, che la distruzione di ciò che è naturale - l'animale ne è una perfetta metafora - può porre una seria ipoteca sul futuro dell'umano genere." (Vittorio Falletti)

Biografia Guido Daniele: Nato a Soverato (CZ) nel 1950, Guido Daniele si trasferisce all'età di due anni a Milano dove tutt'ora vive e lavora. Dal 1964 al 1968 ha frequentato il liceo artistico di Brera, e poi il corso di scultura di Alik Cavaliere all'Accademia di Belle Arti di Brera. Dal 1972 al 1974 frequenta la scuola di Tankas tibetane a Dharamsala in India. Dipinge e partecipa a mostre personali e collettive dal 1968 ad oggi. Artista multimediale, Guido Daniele ... Dalle illustrazioni ai trompe l'oeil, dalle performance con Keith Haring alle scenografie di eventi mediatici come il Festival di Sanremo. Dal 1986 ad oggi realizza scenografie per foto, collaborando con fotografi famosi, spot pubblicitari e programmi televisivi. Dal 1990 ha aggiunto al suo bagaglio di esperienze la tecnica del body painting dipingendo i corpi delle modelle per foto, filmati pubblicitari, sfilate ed eventi. La sua ricerca artistica degli ultimi anni lo ha portato ad unire le due tecniche tradizionali del ritratto, fotografia e pittura ad olio, fino a giungere alle famose manimali protagoniste di un filmato su Discovery Channel e medium di una campagna di sensibilizzazione animalista del WWF.

Collegamenti: [Controlla le disponibilità degli hotel a Genova](#)

Foto gallery

