



Postado em **07/10/2008** por: **Ana Paula Gonçalves**

Exposição Fotográfica de Body Painting Exposição Fotográfica de Body Painting por Guido Daniele

Evento traz ainda a exposição Bahia Ch'ama África com imagens do estado africano Burkina Faso

O italiano Guido Daniele é um dos artistas plásticos mais conhecidos do mundo, reconhecimento obtido pelos trabalhos de ilustração publicitária, em que ele transformou mãos humanas em animais como um elefante, leopardo, cachorro, gato, águia e outros, sem qualquer efeito especial ou truque de câmera.

Um dos seus trabalhos mais conhecidos é a produção de ilustrações para a campanha da escolha de Herói do Ano, na defesa dos animais, promovida pelo programa Animal Planet, do Canal Discovery.

Daniele apresenta há vários anos no mundo inteiro as suas obras e o Instituto Cultural Brasil Itália Europa (ICBIE) tem o prazer de hospedá-lo pela terceira vez. Nas outras visitas que fez a Salvador Guido demonstrou seu talento em corpos no Teatro Gregório de Mattos e no Teatro Sesi do Rio Vermelho. Além da exposição fotográfica, será incluído na programação um ensaio de pintura de corpo, ao vivo, feita por ele no salão do ICBIE (Rua Porto dos Tainheiros, 36, Ribeira). A exposição estará em cartaz de 08 a 15 de outubro, das 9h às 12 e das 14h30 às 17h.

Histórico - Guido Daniele, nasceu em 1950 na Itália mora e trabalha na cidade de Milão. Em 1964 frequentou o Liceu Artístico de Brera, depois curso de escultura na Academia de Belas Artes de Brera de 1968 a 1972. De 1972 a 1974 frequentou a escola de Tankas Tibetane em Dharamsala na Índia. Vem pintando e participando de mostras pessoais e coletivas desde 1968. Em 1972 colaborou com jornais e outros programas publicitários como ilustrador utilizando varias técnicas.

Desde 1986 até hoje vem trabalhando com cenografia para fotos e programas publicitários e televisivos. Em 1990 começou a utilizar a técnica do body painting, pintando o corpo de modelos para fotos publicitárias. A sua ultima pesquisa artística é unir duas técnicas: de fotografia e pintura a óleo.

Bahia Ch'ama África

O evento Bahia Ch'ama África pretende homenagear à maior cidade de cultura afro-descendente fora do continente africano que é Salvador. Na mostra serão evidenciadas, através de fotografias em preto e branco, vultos de mulheres e crianças do estado africano do Burkina Faso: nada de piedoso, mas sim a relevante dignidade nos olhares e a beleza fascinante dos vultos exaltando finalmente um continente que ao contrário é sempre visto como sinônimo de inferioridade, primitivismo e miséria.

A outra parte da exposição apresenta fotos da pintura de corpos, a cores, com temas que vão da natureza a cultura africana, animais da savana ou da floresta, corpos que reproduzem tecidos com desenhos tipicamente

baianos como os utilizados pelo bloco afro de Salvador Ilê Aiyê.

No 08, dentro da programação da mostra de Guido Daniele, um evento de dança e percussão baiana trará a memória, através dos ritmos dos Orixás, as ligações religiosas da Bahia com a África. Além disso, quatro artistas do grafitti baiano farão um mural durante o evento, são eles: Bigode, Julio, Lee 27 e Prisk . De acordo com o presidente do ICBIE, Pietro Gallina, o nome do evento mostra a ligação forte entre a África e a Bahia, "a escolha do título Bahia Ch'ama África Bahia que ama e que chama a África refere-se não a uma mãe perdida mas a uma mãe encontrada".

que: Exposição Fotográfica de Body Painting e Bahia Ch'ama África

Quando: 08 a 15 de outubro, das 9h às 12 e das 14h30 às 17h

Onde: Instituto Cultural Brasil Itália Europa (Rua Porto dos Tainheiros, 36)

Entrada: gratuita

Informações: 71 32077717/ www.icbie.com